

CAMENGO

EDITEUR



En 2015, Camengo présente deux univers, Almora et Ondine. Une sérénité végétale... et florale.

La collection Almora s'ouvre aux confins des lignes équatoriales, là où le corps demeure mais la conscience s'évade. Une ombre de feuille-palmeraie sur toile de coton et lin, quelques gouttes de rosée perlées en broderie plumetis : tel un périple en terres intérieures, la maison renaît dans une quiétude optimiste et douce.

L'intensité des aquarelles se mêle à la douceur des pigments. Verts botaniques, bleus horizon, fuchsias d'aurore et argiles poudrés, les couleurs explorent des territoires lointains.

Puis, passé ces territoires inexplorés, la volupté nous ouvre ses portes, et l'esprit se repose dans un jardin précieux : Ondine.

Bercée par une atmosphère douce et enveloppante, les fleurs et ornements d'Ondine illuminent, par des détails brodés, luxuriants, une demeure au charme contemporain. Couleurs lin, roses éternels, beiges grisés, et bleus minéraux nimbent cet intérieur d'une ombre de grâce, et de délicatesse. Tout en harmonie.

Un voyage intérieur. Un voyage des sens.

CONTACT PRESSE

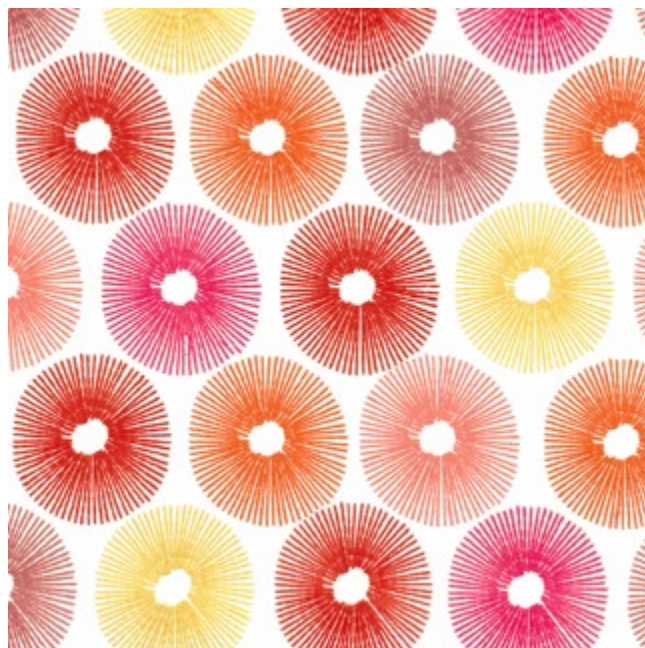
Nathalie Ducoulombier

+33 (0)6 23 03 09 49 - n.ducoulombier@casamance.com

www.camengo.com

CAMENGO

ÉDITEUR



EXOTIQUE

Exotique déploie son calice de fleur d'équinoxe.
Un épais fil de broderie de coton, une harmonie
des courbes et des couleurs fuchsias d'équateur,
bleus lagune, verts anisés, et argiles poudrés pour
un optimisme et une douceur au cœur d'un drapé
multicolore.

—

Collection Almora Designs

100% cotton – *polyester embroidery*

Width 134 cm

3 colours



3547 01 10 3547 02 12 3547 03 14

CONTACT PRESSE

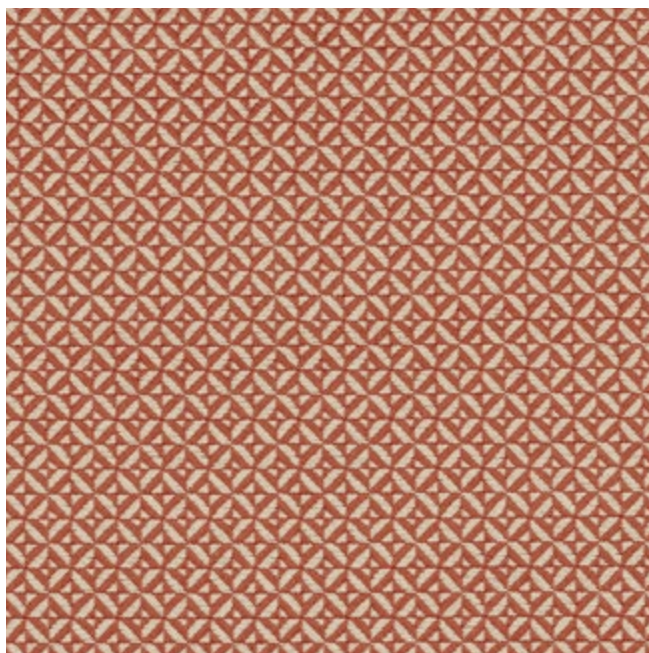
Nathalie Ducoulombier

+33 (0)6 23 03 09 49 - n.ducoulombier@casamance.com

www.camengo.com

CAMENGO

EDITEUR



PÉNINSULE

Petit motif géométrique susurre une rythmique à deux couleurs, dont la dominante carbone, minérale, végétale, ou florale converse avec une tonalité plus claire, de blanc ou naturel.

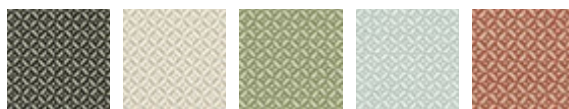
—

Collection Almora Designs

97% cotton – 3% polyester

Width 136 cm

5 colours



3550 01 34 3550 02 36 3550 03 38 3550 04 40 3550 05 42

CONTACT PRESSE

Nathalie Ducoulombier

+33 (0)6 23 03 09 49 - n.ducoulombier@casamance.com

www.camengo.com

CAMENGO

EDITEUR



HESPERIDES

Une broderie éclot dans une harmonie florale : les Hespérides, ce sont ces fleurs. Au cœur d'un jardin précieux, leurs pétales enjoignent un rythme coloriel doux et apaisant.

Une délicatesse stylisée sur fond de satin de coton.

—

Collection Ondine designs

100% cotton – *viscose embroidery*

Width 130 cm

4 colours



3554 01 01 3554 02 03 3554 03 05 3554 04 07

CONTACT PRESSE

Nathalie Ducoulombier

+33 (0)6 23 03 09 49 - n.ducoulombier@casamance.com

www.camengo.com

CAMENGO

EDITEUR



LAGUNE

Les verts aqua, les fuchsias d'aurore, les roses poudrés et les beiges grisés s'invitent au cœur d'une fibre ennoblie par une impression digitale délicate et subtile. Un tomber tout en finesse, pour un voile de lin aux dégradés de couleurs harmonieux.

Collection Almora Designs

100% linen

Width 278 cm

4 colours



3548 01 16

3548 02 18

3548 03 20

3548 04 22

CONTACT PRESSE

Nathalie Ducoulombier

+33 (0)6 23 03 09 49 - n.ducoulombier@casamance.com

www.camengo.com